

BILDERBUCHGESCHICHTEN FÜR UNSER ERZÄHLTHEATER



„KAMISHIBAI“

Das Erzähltheater, das sogenannte Kamishibai aus Japan, möchten wir Kindergruppen gern vorstellen. Geeignet ist es für den Kindergarten und die 1. Klasse und ist auch von den Erziehern/innen und Lehrer/innen ausleihbar.

BILDKARTENSETS ZU BILDERBÜCHERN



Der Nikolaus hat viel zu tun (Klaus Baumgart)

Wie schafft es der Nikolaus eigentlich, in einer einzigen Nacht alle Geschenke an die vielen Kinder zu verteilen? Fährt er mit der Eisenbahn oder auf Rollschuhen oder mit dem Lkw? Aber da fällt es dem kleinen Rentier wieder ein: Es darf dem Nikolaus ja helfen und den Schlitten ziehen ... Klaus Baumgart ("Lauras Stern") hat den Kinderhit "Womit rast der Nikolaus von Haus zu Haus?" von Trio Kunterbunt als Bildfolge fürs Kamishibai mit Charme und Witz in Szene gesetzt.

Thema: Vorfreude, Advent, Nikolausabend // Ab 3 Jahren



Wenn Lisa wütend ist (Heinz Janisch / Manuela Olten)

Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen, dann würde sie am liebsten alle auf den Mond schießen. Lisa stampft, trommelt und knurrt. Und dann schreit sie so lange, bis es ihre ganze Wut zerreißt. Mit Humor und Einfühlungsvermögen zeigen Janisch und Olten, wie Kinder aus dem Labyrinth dieses Gefühls wieder herausfinden.

Thema: Starke Gefühle, Wut, Aggression // Ab 3 Jahren

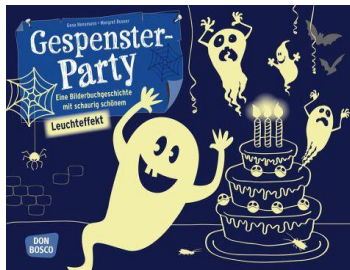


Als die Raben noch bunt waren (Edith Schreiber-Wicke)

Früher sahen die Raben prächtig aus, zum Beispiel rosa mit violetten Schwanzfedern. Oder gelb mit großen grünen Tupfen. Oder hellblau mit zarten orangeroten Streifen - geradezu kunterbunt. Doch sie stritten sich dauernd, denn jeder behauptete, der Schönste zu sein.

Da passierte eines Tages etwas Unerwartetes, das die Welt der Raben völlig auf den Kopf stellte ...

Thema: Farben, Individualität, Interkultur, Toleranz // Ab 3 Jahren



Gespenster-Party (Gesa Rensmann)

Auf der alten Burg Hirnsberg erwacht Hugo vom Topfe. Er ist mit 963 Jahren der Greis unter den Gespenstern. Zusammen mit drei anderen Gespenstern hat er die ehrenvolle Aufgabe, alles für die Gespensterparty vorzubereiten. Aber wo stecken die anderen bloß? Die Burg ist groß und verwinkelt! Ob die vier mit ihren Vorbereitungen rechtzeitig fertig werden, bevor mit dem Gongschlag an Mitternacht die Gäste eintrudeln? Ein Bildkartenset mit Leuchteffekt für alle, die sich in kuscheliger Runde ein kleines bisschen gruseln wollen.

*Thema: Halloween, Fasching // Ab 5 Jahren
Schwarzlicht notwendig!*



Trarira, der Sommer, der ist da! - Eine Klanggeschichte (Bettina Scheer, Elke Gulden)

Oh je, die Sommerfee hat verschlafen! Schnell macht sich die Langschläferin auf den Weg zur Erde. Weil sie sich besonders beeilen will, kürzt sie ihren Weg ab. Doch sie sieht den Luftballon in einer dichten Wolke nicht und verheddert sich in dessen Schnur. Wird sie es dennoch schaffen, den Kindern einen schönen, warmen Sommer zu bescheren? Diese Geschichte ergänzt den Jahreszeitenreigen für das musikalische Erzähltheater: Nach Belieben kann die Geschichte mit Sommerliedern und passenden Geräuschen von der beiliegenden CD begleitet werden.

*Thema: Jahreszeiten, Klanggeschichte // 3-6 Jahre
Mit Begleit-CD und dem Text- und Notenheft (mit Gitarrengriffen)*



Der schaurige Schusch (Charlotte Habersack)

Er ist noch gar nicht eingezogen - und trotzdem sind sich alle Tiere einig: So einer wie der Schusch gehört nicht hierher! Riesig groß, muffig und zottelig soll der sein. Und außerdem küsst er wie ein Wilder! Zu seiner Einweihungsparty traut sich nur der Party-Hase - aber wieso taucht er stundenlang nicht wieder auf? Was hat der schaurige Schusch bloß mit ihm angestellt? Ein witziges Bilderbuch über Fremdsein und Mut."

Thema: Integration, Vorurteile, Mut, Tiere // 3-8 Jahre



Elefanten im Haus (Stephanie Schneider)

Als neben Finas Wohnung mit Poltern und Lärm neue Nachbarn einziehen, ist ihr sehnlichster Wunsch, dass sie Kinder haben, denn bisher ist sie das einzige im Haus. Deshalb schleicht sie sich aus der Wohnung, um dort zu klingeln. Im Treppenhaus trifft sie die anderen Bewohner, die sie warnen "Die Neuen sind Elefanten! Die passen nicht zu uns!". Ob das stimmt?

Thema: Integration, Ausgrenzung, Anders sein, Toleranz // 3-8 Jahre



Abenteuer mit Karlchen (Rotraut Susanne Berner)

Mama und Karlchen treffen Ole und seine Mutter in der Stadt. Die beiden Mütter reden und reden und die Kinder langweilen sich schrecklich. Da beschließen sie, die Stadt auf eigene Faust zu erkunden - den Spielzeugladen, die Eisdielen, den Spielplatz -, und sie erleben dabei viele Abenteuer. Diese Geschichte lädt bereits Kinder ab zwei Jahren ein, auf Entdeckungstour mit den beiden Kaninchen- Kindern Karlchen und Ole zu gehen.

Thema: Begreifen, erzählen, entdecken // 2 – 6 Jahre



Die kleine Maus sucht einen Freund (Eric Carle)

Einen Freund zu finden, das ist gar nicht so leicht. Das weiß auch die kleine Maus. Sie läuft von Tier zu Tier und fragt "Willst du mein Freund sein?" Das braune Pferd sagt "Nein!", das grüne Krokodil sagt auch "Nein!" und der bunte Pfau sagt ebenfalls "Nein!". Zum Schluss findet die kleine Maus aber doch noch den ersehnten Freund. Wie? Das wird nicht verraten.

Thema: Tiere, Freundschaft // 2 – 6 Jahre



Die kleine Schusselhexe (Anu Stohner)

Die kleine Schusselhexe kann sich Zaubersprüche einfach nicht merken. Aus Versehen hat sie einen blauen Hasen statt eines schwarzen Rabens gezaubert. Und auch ihr Hexenhäuschen ist krumm und schief geraten. Von den älteren Hexen wird sie deshalb ausgelacht. Aber der kleinen Schusselhexe macht das nichts aus. Ihr gefällt, was sie gezaubert hat. Als eines Tages ein Riese die Hexen bedroht und den Hexenwald zerstören will, hat sie eine Idee ...

Thema: Begreifen, erzählen, entdecken // 3 – 8 Jahre



Die kleine Raupe Nimmersatt (Eric Carle)

Die kleine Raupe Nimmersatt ist ein Klassiker der Kinderliteratur. Wenn sich der Vorhang im Erzähltheater Kamishibai hebt, dann erleben die Zuschauer, wie sich die kleine Raupe Bild für Bild durch einen riesigen Berg von Leckereien frisst, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt.

Thema: Wochentage, Früchte, Zahlen, Natur // 2 – 8 Jahre



Die Olchis aus Schmuddelfing (Erhard Dietl)

Die Olchis sind grün, haben drei Hörner auf dem Kopf und leben auf der Müllhalde in Schmuddelfing. Am liebsten essen sie Müll und Schürsenkelsuppe mit Gräten. Und sie lieben ihren Drachen Feuerstuhl und natürlich erleben sie jede Menge Abenteuer.

Thema: Humor und Witze, Abenteuer // 3 – 8 Jahre



Der Wasserkreislauf in der Natur (Jeanette Boetius)

Hanna, Nashi und Gabriel spielen im Hof, als es heftig zu regnen beginnt. Da fragen sie sich, wie der Regen überhaupt in den Himmel kommt und wohin er verschwindet. Die 12 Bildkarten vermitteln kindgerechtes Sachwissen rund um das Thema Wasserkreislauf.

Thema: Klima und Natur // 4 – 8 Jahre



Das kleine Ich bin Ich (Mira Lobe)

Ein kleines Tier geht auf der Wiese spazieren und begegnet allerlei anderen Tieren. Es fühlt sich mit ihnen verwandt, obwohl es keinem gleicht. Es ist weder Pferd noch Kuh und auch kein Hund. Da erkennt das Tier: Alle Vergleiche passen nicht. "Ich bin ich!", ruft das kleine Tier und alle Tiere freuen sich mit. Die Original-Ausgabe des Bilderbuchklassikers mit den Reimen von Mira Lobe und den einfühlsamen Farb- und Schwarz-Weiß-Illustrationen von Susi Weigel als Bildkartenset fürs Kamishibai.

Thema: Soziologie und Puppentheater // 2 – 6 Jahre



Die dumme Augustine (Otfried Preußler)

Zu gern stände Nicola einmal in der Manege und brächte das Zirkuspublikum zum Lachen, so wie ihr Oleg, der Clown. Eines Tages springt sie tatsächlich für ihn als "dumme Augustine" ein und begeistert alle so sehr, dass sie hinfort gemeinsam auftreten und die Hausarbeit daheim teilen.

Thema: Mut, Gleichberechtigung, Gender // 4 – 8 Jahre



Bilderbuchkarten "Der Grüffelo" (Michael Fink)

Die kleine Maus geht im Wald spazieren. Fuchs, Eule und Schlange versuchen, sie zu fangen und zu fressen. Listig erfindet die Maus den schrecklichen Grüffelo, der alle ihre Feinde in die Flucht schlägt.

Thema: Emotionen, Gefühle und Lustiges // 4 – 8 Jahre



Der kleine Wassermann (Otfried Preußler)

Es ist Frühling geworden und der kleine Wassermann erlebt neue Abenteuer mit seinem Freund, dem alten Karpfen Cyprinus, 4 frechen Fröschen und einem großen Hund.

Thema: Jahreszeiten // 3 – 8 Jahre



Bilderbuchkarten "Frederick" (Leo Lionni)

Mit der Kamishibai-Präsentation erschließt sich die weltweit bekannte Geschichte der Maus Frederick neu. Die großen Bilderbuchkarten mit Szenen aus »Frederick« von Leo Lionni lassen Kita-Kinder tief in die Geschichte eintauchen, in der der kunstsinnige Frederick seine Mitmäuse von der Kraft der Worte und der Poesie überzeugt.

Thema: Natur- und Tiergeschichten // 2 – 6 Jahre



Bilderbuchkarten "Freunde"

Franz von Hahn, Johnny Mauser und Schwein Waldemar radeln gemeinsam am Abgrund entlang, spielen Piraten auf dem Dorfteich und sind sogar im Traum die dicksten Freunde!

Thema: Natur- und Tiergeschichten // 2 – 6 Jahre



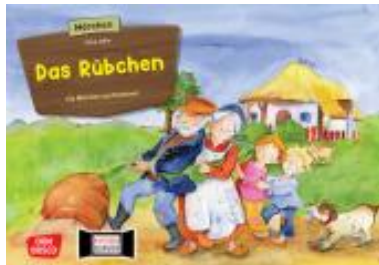
Das Osterküken (Géraldine Elschner)

Henne Hilda macht sich Sorgen. Denn seit 21 Tagen brütet sie ihr Ei und das Küken ist noch immer nicht geschlüpft! Doch das hat einen Grund: Ihr Küken hat sich in den Kopf gesetzt, genau am Ostersonntag auf die Welt zu kommen. Eine fröhlich erzählte Ostergeschichte mit liebevollen Bildern über das Warten auf Ostern, die nebenbei erklärt, warum Ostern in jedem Jahr zu einem anderen Termin gefeiert wird.

Thema: Feste & Jahreszeiten, Ostern // 3 – 8 Jahre

MÄRCHEN ZUR GEZIELTEN SPRACHFÖRDERUNG

Das Kamishibai eignet sich besonders zur gezielten Sprachförderung. So können Kinder Bild für Bild die Geschichte nacherzählen, ohne dabei den roten Faden zu verlieren. Diese Bildkarten-Sets (A3) und den Theaterkasten aus Holz können Sie in der Bibliothek Ribnitz ausleihen:



Das Rübchen

Eine prächtige Rübe wächst da im Garten vom Väterchen. Er freut sich schon auf die Ernte, doch die Rübe lässt sich einfach nicht aus dem Boden herausziehen. Das Mütterchen versucht zu helfen, doch auch mit vereinten Kräften schaffen sie es nicht. Wie gut, dass es noch viele bereitwillige Helfer gibt! - Ein Kettenmärchen aus Russland, das schon für Kinder ab zwei Jahren geeignet ist.

Altersempfehlung: 2 – 6 Jahre



Däumelinchen (Hans Christian Andersen)

Eines Tages wird Däumelinchen von einer Kröte entführt. Viele Abenteuer muss sie bestehen, bis sie auf dem Rücken einer Schwalbe in ein fernes Land fliegt und ihren Prinzen findet.

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Rotkäppchen (Brüder Grimm)

Rotkäppchen bringt seiner kranken Oma Kuchen und Wein. Auf dem Weg durch den Wald spricht ein Wolf sie an und horcht sie aus, wo die Großmutter wohnt, denn er will sie beide verschlingen. Während Rotkäppchen noch Blumen pflückt, frisst der böse Wolf die Oma und indem er seine Stimme verstellt, überlistet er auch das Rotkäppchen und verschlingt es bei lebendigem Leib. Ein Jäger findet den Wolf im Bett der Oma und rettet die beiden aus dem Bauch des Wolfes.

Altersempfehlung: 3 - 8 Jahre



Dornröschen (Brüder Grimm)

Auf der schönen Königstochter lastet der Fluch einer bösen Hexe: An ihrem 15. Geburtstag wird sie sich an einer Spindel stechen und in einen langen Schlaf fallen. Trotz aller Vorsichtsmaßnahmen nimmt das Schicksal seinen Lauf und das ganze Schloss schläft ein. Erst hundert Jahre später kommt ein

Prinz, der die Dornenhecke überwinden kann und Dornröschen wieder aufweckt.

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Sterntaler (Brüder Grimm)

Ein armes Waisenkind verschenkt sein letztes Stück Brot und nacheinander all seine Kleider an hungernde und frierende Menschen, denen es auf seinem Weg begegnet. Zuletzt steht es völlig nackt und allein im Wald. Da fallen die Sterne als Taler vom Himmel ...

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Vom Fischer und seiner Frau (Brüder Grimm)

„Manntje, Manntje, Timpe te, Buttje, Buttje in der See. Meine Frau die Ilsebill, will nicht so als ich wohl will.“ Mit diesem Vers ruft der Fischer den Butt, der ein verzauberter Prinz ist. Der erfüllt Ilsebill, der Frau des Fischers, viele Wünsche, weil der Fischer ihn am Leben ließ. Doch Ilsebill will immer mehr, bis sie schließlich sogar in einem Schloss wohnen. Da fällt ihr als Steigerung nur noch ein, wie Gott sein zu wollen. Ob der Fisch diesen Wunsch wohl erfüllt?

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Das tapfere Schneiderlein (Brüder Grimm)

"Sieben auf einen Streich" hat der kleine, schwächliche Schneider auf seinen Gürtel gestickt, um aller Welt zu zeigen, dass er ein Held ist. Davon erfährt sogar der König und verspricht: "Wenn der Schneider das Land von den wütenden Riesen befreit, bekommt er die Prinzessin zur Frau und das halbe Königreich dazu." Doch als die Riesen besiegt sind, stellt ihm der König immer neue Aufgaben. Das tapfere Schneiderlein besteht jedoch dank seiner Klugheit und seines Muts alle diese Proben ...

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Der dicke fette Pfannkuchen

Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpfert er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet ...

Altersempfehlung: 2 – 6 Jahre



Rapunzel (Brüder Grimm)

Schon vor vielen Jahren wurde Rapunzel in einen hohen türlosen Turm gesperrt. Nur die böse Hexe weiß, wie man zu ihr gelangen kann. Doch dann kommt ein junger Prinz zufällig hinter das Geheimnis und steigt zu dem schönen Mädchen hinauf. Die beiden verlieben sich ineinander. Doch als die Hexe davon erfährt, werden sie bitter bestraft, bevor die Geschichte dann aber doch noch zu einem guten Ende kommt ...

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Schneeweißchen und Rosenrot (Brüder Grimm)

Mitten im Winter klopft ein Bär bei Schneeweißchen und Rosenrot an die Tür. Die beiden liebenswerten Schwestern nehmen ihn bei sich auf. Als der Frühling kommt, helfen Schneeweißchen und Rosenrot einem Zwerg aus Todesgefahr. Doch der "bedankt" sich dafür nur mit wüsten Beschimpfungen und Verrat. Und so geraten die Schwestern selbst in Gefahr! Wie gut, dass der Bär zu Hilfe eilt ...

Altersempfehlung: 5 – 8 Jahre



Hase und Igel (Brüder Grimm)

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Und wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen.

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Die kleine Meerjungfrau (Hans Christian Andersen)

Tief unten auf dem Meeresgrund lebt die kleine Meerjungfrau. In den Geschichten der Meermenschen heißt es, dass die Blumen an Land duften und die Vögel in der Luft singen. So ist ihr größter Wunsch, die Welt da oben zu erkunden. Eines Tages steigt sie aus dem Wasser auf und sieht auf einem Schiff einen Prinzen. Als das Schiff im Sturm sinkt, rettet sie den Prinzen und verliebt sich in ihn. Wird die kleine Meerjungfrau ihr Glück finden und immer bei ihrem Prinzen bleiben können?

Altersempfehlung: 3 – 8 Jahre



Das Tannenbäumchen (Luise Büchner)

Es war einmal ein großer Garten, in dem eine Menge schöner Bäume standen: Obstbäume, Eichen, Linden, Buchen ... und ein kleines Tannenbäumchen. Die großen Bäume machten das Tännlein lächerlich. Doch eines Nachts sprach ein Engel zum Bäumchen: „Warte nur, bis der Winter kommt. Denn dann werden alle Bäume kahl und ohne Blätter sein. Und du wirst dann der schönste geschmückte Baum sein, und die Kinder werden dich lieber haben als alle anderen Bäume auf der Welt

Altersempfehlung: 3-8 Jahre

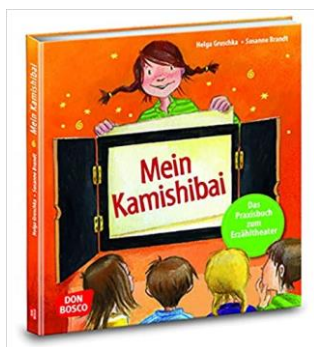


Die Fünf im Handschuh

An einem kalten Wintertag verliert ein Bauer einen seiner Handschuhe. Es dauert nicht lange, da findet ihn das Spitzschnäuzchen-Knuspermäuschen und guckt in einen der Finger hinein. "Wohnt jemand im Haus? Ist niemand zu Hause?", fragt es und macht es sich gemütlich in seinem neuen "Haus". Und noch weitere Tiere kommen herbei. Alle werden freundlich hereingebeten, sodass am Ende alle fünf vergnügt zusammenleben.

Altersempfehlung: 2 - 6 Jahre

PRAXIS- UND METHODENBÜCHER ZUM ERZÄHLTHEATER



Mein Kamishibai

An Mitarbeiter/-innen in Kita, Grundschule, Bibliothek, Gemeinde gerichtetes Praxisbuch zur Arbeit mit dem Kamishibai, zu Deutsch Erzähltheater. Eine Abfolge von Bildkarten, in einem Rahmen präsentiert, wird benutzt zum Vorlesen und Geschichten erzählen.



Erzählen und Präsentieren in der Grundschule

Arbeitsvorschläge für Text- und Themenerarbeitung und Einübung von szenischem Spiel in der Grundschule mithilfe des Papiertheaters.



Erzählen und Sprechen lernen in der Krippe

Kamishibai ist ein Bühnenmodell aus Holz für das angeleitete gesellige Erzählen. Dabei werden zu einer kindorientierten Geschichte Bilder in szenischer Abfolge präsentiert. Mithilfe dieses aus Japan stammenden Papiertheaters können Geschichten auf einfache Art effektiv im Rahmen einer inszenierten Erzählsituation vorgetragen werden.

Kontakt:

Stadtbibliothek Ribnitz-Damgarten, Im Kloster 4, 18311 Ribnitz-Damgarten

Tel.: 03821-2418, E-Mail: bibliothek@ribnitz-damgarten.de

Öffnungszeiten:

Mo 9.00 – 16.30 | Di 9.00 – 18.00 | Do 10.00 – 19.00 | Fr 9.00 – 16.00 | Sa 13.00 – 16.00